



Театр «СОЛНЦЕ» и имя Бориса Братмана неразрывно связаны между собой. Поклонники его творчества знают его как порывистого, страстного, порой бесшабашного человека, заставляющего трепетать сердца, а в жизни – равнодушного, готового прийти на помощь, участвующего во всех общественных мероприятиях человека.

Годы не меняют его, и сегодня он тот же, что и много лет назад, только немного повзрослевший и помудревший. Он - в прекрасной физической и творческой форме и собирается продолжать радовать своих верных зрителей новыми постановками.

Все знают, что театр «Солнце» был организован несколько лет назад по инициативе Братмана. Он возглавил его как режиссер, на первых порах часто совмещая это с ролью актера, звукорежиссера, художника и т.д. Основу актёрской труппы театра составили тогда профессиональные и самодеятельные актеры и просто люди, которые мечтали окунуться в театральную деятельность. Так родился театр, который показал и представил зрителю много интересных постановок, и сегодня – это уже сложившаяся труппа, в числе которой много профессиональных актеров, с разнообразным и содержательным репертуаром и большими планами на будущее.

Подводить итоги Борис пока не собирается. Но, тем не менее, есть некоторые забавные наблюдения. Последние десять лет он живет в ожидании кризиса пожилого возраста, а тот все не приходит. Более того, скорее — куда-то отдаляется. Что-то с ним не так?! Словами объяснить не получается, даже самым близким друзьям. По ощущению, наличествует какая-то нетипичная внутренняя гармония, абсолютно странная и непонятная для других, в сочетании со счастьем каждого прожитого дня — короче, менять в себе он ничего не хочет. Ему по-прежнему интересно жить, любопытно все новое и не сделанное, и этим азартом он дорожит.

