



Знаете ли вы, что в самом центре русского Майами, на 189 St., вот уже полгода работает Академия актерского мастерства? Не знаете? – Тогда читайте! Занятия здесь ведут двое: Алина Ольшанская, актриса театра и кино, член Союза театральных деятелей России, и Светлана Ольшанская, актриса и режиссер театра кукол (ученица С.В. Образцова), музыкант (ЦМШ при московской консерватории) и сценарист (спектакль московского театра «Гастроли лиликанского театра» по сценарию и с музыкальным оформлением С. Ольшанской в 1998 году получил «Золотую маску»).

Они переехали из Москвы в Майами всего два с половиной года назад и почти сразу открыли детскую театральную школу, такую же, как была у них в Москве. Но на новом месте все пришлось начинать с нуля. Сначала в классе была всего одна ученица, но постепенно ситуация менялась, и уже через полтора месяца набралась небольшая группа.

Так как практически каждый, кто случайно, по объявлению или услышав о школе от знакомых, заходил на занятия к этим режиссерам, оставался. И несмотря на то, что своего помещения у школы не было и приходилось несколько раз менять место для занятий, родители самоотверженно возили своих детей к любимым педагогам по новым адресам. Так прошло два года.

И вот теперь школа поселилась в Sunny Isles в собственном помещении! Теперь она называется Академия актерского мастерства Алины Ольшанской и занимаются в ней две возрастные группы: младшая – с 4 до 6 лет – и старшая – с 7 до 12 лет, всего около 20 детей.

А на прошлой неделе Академия побывала в Вашингтоне на международном фестивале русскоязычных детских театров Planet of Art. И на конкурсе малых форм завоевала первое место в номинации «Лучший актерский ансамбль».

Академию представляли трое ребят: Нина Семенова, 7 лет, Даша Романова, 10 лет, и Даня Романов, 13 лет. Они исполнили музыкально-поэтическую композицию «Светлый день» по стихам русских поэтов в сопровождении живой музыки. Это был успех! Ребята

с таким пониманием, так эмоционально и выразительно читали и пели, что никто не остался равнодушен. Юные актеры были счастливы, принимая аплодисменты и награды. На этой неделе они вернулись и вновь приступили к любимым занятиям.



Я побывал на занятиях у Светланы и Алины Ольшанских и с уверенностью могу сказать, что ничего подобного ни в Майами, ни где-либо еще нет. Сразу хочу отметить: все занятия в Академии идут под живую музыку, что придает совершенно особый колорит всему происходящему. Чудесная творческая атмосфера ощущается с самого начала урока, с шуточного и доброго музыкально-пластического приветствия. А дальше начинается собственно обучение, но не традиционно-скучноватое, а необыкновенно увлекательное, неожиданно переходящее от веселой игры в глубокую содержательную беседу, связанную с кропотливым разбором того или иного текста или в пение потрясающих песен, которых, осмелюсь заявить, вы не услышите на просторах Америки нигде, или в игривый танец. После ряда уникальных актерских упражнений по развитию фантазии, пластики, ритмики, по технике речи и постановке голоса начинается репетиция, подготовка к очередному концерту.

За последний год ученики школы показали четыре концерта в Майами: «Ура, каникулы!» в мае 2018 года, « До свидания, лето!» в августе 2018 года, «Зимние картины» в декабре 2018 года, а совсем недавно, 20 мая, – концерт-спектакль «Мы - артисты!»

Все концерты проходят с неизменным успехом и всегда вызывают радостное изумление у зрителей, как это дети могут так глубоко понимать, чувствовать и так выразительно исполнять поэзию Пушкина, Блока, Цветаевой, Хармса, песни Ю. Кима, Н.Матвеевой и даже Чайковского и Моцарта.

Вы спросите, как дети, живущие в англоязычной среде, посещающие американские школы, говорящие между собой исключительно по-английски, могут все это? Думаю, что в этом и заключается одна из уникальных сторон работы этих замечательных педагогов. Мне показалось, что они подходят к детям не с целью наполнить их полезными знаниями, а с целью пробудить их души и оживить ум, научить их переживать все то, о чем они говорят текстами своих ролей, чувствовать и СОчувствовать, думать, обсуждать и выбирать собственную позицию.

После занятий я говорил с некоторыми родителями, и все в один голос подтверждают, что успехи их детей в освоении русского разговорного языка потрясают, что дети меняются на глазах, освобождаются от зажимов, в них появляются лидерские качества, они явно становятся личностями. И конечно, в этой Академии дети получают колоссальный культурный опыт!

Из стен этого небольшого уютного дома, с урока Светланы и Алины Ольшанских, я вышел окрыленным, мне хотелось напевать и приплясывать. Уверяю вас, что у каждого посмотревшего их занятия появится такое же настроение. Позвоните им и попроситесь на урок, и вы сможете убедиться в правдивости всего того, что я вам рассказал. А если у вас есть дети, хватайте их и бегите в Академию актерского мастерства Алины Ольшанской! Другого такого волшебного места в Майами нет!

Феликс Викланд