



Выяснилось, что напугала автора книг в жанре ужасов малобюджетная картина, которая отметилась крупным успехом в прокате.

"Король ужаса", американский писатель и сценарист Стивен Кинг рассказал о том, какой фильм ужасов считает самым страшным. В беседе с порталом Dread Central он заметил, что его больше всего напугала картина независимых американских режиссеров под названием "Ведьма из Блэр: курсовая с того света", снятая в 1999 году.

Кинг признался, что смотрел историю о трех студентах киноотделения колледжа, которые заблудились и бесследно исчезли в лесах штата Мэрилэнд, снимая свой курсовой проект о местной легенде — ведьме из Блэр, — когда находился на больничной койке. В момент просмотра фильма Дэниела Мирика и Эдуардо Санчеса писатель находился под обезболивающими.

"Сын принес мне кассету с записью и сказал: "Ты должен это посмотреть". На половине я не выдержал: "Выключите это! Это слишком жутко и странно", - рассказал Стивен Кинг.

Отметим, что игровая картина, снятая при помощи любительских камер в стилистике документального кино, получила положительные отзывы от зрителей и кинокритиков, а также стала суперуспешной в прокате. При бюджете в 60 тысяч долларов фильм заработал более 248 миллионов. "Ведьма из Блэр" даже была включена в книгу

рекордов Гиннеса по лучшему соотношению расходов и доходов: каждый доллар, вложенный в производство фильма, принес доход в \$10,931.

Как пояснил один из создателей фильма, на него произвела впечатление история о суде над "салемскими ведьмами". Примечательно, что страху эта картина навела еще до своего выхода на экран. Перед выпуском фильма актеры, снимающиеся в главных ролях, были помечены на IMDb, как "пропавшие, предположительно мертвы".