Лож у нас не было, кресла и партер...? - с большой натяжкой. Но то, что кипело все, и театр был полон - чистая правда. Представление вот-вот должно начаться, а народ продолжал идти, и встал вопрос, куда еще можно поставить стулья для все прибывающих гостей. Вы близко?- текстует мне Аэлита. - В гараже. - Ждем. Быстрее, не могу держать места, стульев не хватает...

Что может быть лучше, приятнее человеческого общения, наполненного теплом, радостью, хорошим настроением, шутками и музыкой. В этом зале собрались друзья. Единомышленники. Им было хорошо вместе. А на сцене - неутомимые те, кто так хочет доставить вам радость, те, для кого удовольствие рассказывать, петь, шутить, дарить себя людям.

В этот первый раз только что родившийся театр давал представление в помещении синагоги, и первая часть была посвящена наступающему Песаху. Мурашки по коже от песен и стихов, посвященных гордому и многострадальному еврейскому народу, заботливой идиш маме, памяти тех, кто у же не с нами.... Зажжена свеча, Аэлита передает кусочки халы тем, кто в первом ряду, воспоминаниями о своем детстве делится бывший рижанин Джек... Но вот разговор заходит о том, чья рыба лучше...У нас признавали только щуку... - настаивает ведущий. - Щуку? - Вы не пробовали нашего карпа из Одессы, - возражает Сергей.

КУРОРТНЫЙ BLVD