

□ 21 марта отмечается Всемирный день поэзии



И праздник пришел – никогда не догадаетесь откуда – из Соединенных Штатов Америки.

Американская поэтесса Тесса Суизи Уэбб в 1938 году выступила с инициативой учредить День поэзии. Первоначально его стали отмечать в штате Огайо, и дата приходилась на 15 октября — день рождения Вергилия, древнеримского поэта. К 1951 году он превратился в Национальный день поэзии, признанный 38-ю штатами США и Мексикой, а впоследствии стал всемирным.

Вопрос о праздновании был рассмотрен ЮНЕСКО. Большое внимание уделили роли поэзии для поддержания языкового разнообразия, сохранения исчезающих языков, а также объединения людей разных культур. Новой датой, утвержденной в 1999 году на 30-й Генеральной конференции ЮНЕСКО в Париже, стал очень гармоничный день весеннего равноденствия - 21 марта.

Обычно библиотеки, литературные музеи, поэтические объединения, театры в этот день проводят различные мероприятия. Устраивают поэтические концерты, на которых выступают современные писатели, фестивали, конкурсы, форумы, проводят марафоны, где все желающие могут прочитать стихи известных поэтов. Часто к этой дате приурочивают презентации поэтических сборников. Как вы понимаете, сегодня это все происходит в виртуальном мире.

Интересные факты о поэзии

- Томас Лермонт (Томас-Рифмач) – бард, живший в Шотландии в XIII веке. Он также является предком двух известных поэтов: Джорджа Байрона и М.Ю. Лермонтова.

Предок первого, королевский адвокат Гордон Байрон, живший в XVI веке, был женат на Маргарет Лермонт. В 1613 году пленный поручик польской службы Георг (Джордж) Лермонт принял православие, поступил на службу к русскому царю Михаилу Фёдоровичу и стал, под именем Юрия Андреевича, родоначальником русской дворянской фамилии Лермонтовых.

- Знаменитое стихотворение А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье...» посвящено Анне Керн. Впоследствии композитор Глинка положил его на музыку и посвятил романс ее дочери — Екатерине Керн.
- Г. Державин — автор стихотворения с самым длинным названием: «Желание зимы его милости разжалованному отставному сержанту, дворянской думы копиисту, архивариусу без архива, управителю без имения и стихотворцу без вкуса».
- Самые древние стихи были написаны в 23 веке до нашей эры жрицей и принцессой Эн-хеду-ана, дочерью основателя Аккадского царства Саргона.

Фильмы про поэтов

Пой песню, поэт..., 1971 (фильм о поэте С.Есенине)

Последняя дорога, 1986 (фильм о последней дуэли А.С. Пушкина)

Любовь и правда Фёдора Тютчева, 2003

Золотая голова на плахе, 2004 (фильм, посвященный С.Есенину)

Есенин, 2005 (сериал)

Пушкин. Последняя дуэль, 2006

Одна любовь души моей, 2007 (сериал, посвященный взаимоотношениям А.С. Пушкина и М.Н. Раевской (Волконской))

Луна в зените, 2007 (сериал о жизни Анны Ахматовой)

Полторы комнаты, или Сентиментальное путешествие на Родину, 2008 (фильм об И. Бродском)

Высоцкий. Спасибо, что живой, 2011

Зеркала, 2013 (фильм о Марине Цветаевой)

Маяковский. Два дня, 2013 (сериал)

Лермонтов, 2014

Таинственная страсть, 2016, (сериал о писателях-шестидесятниках, в том числе поэтах Роберте Рождественском, Евгении Евтушенко, Андрее Вознесенском, Булате Окуджаве, Беллы Ахмадулиной, Владимире Высоцком).

Том и Вив, 1994, (фильм о жизни американского поэта Томаса Стернза Элиота и его первой жены Вивьенн Хей-Вуд)

Полное затмение, 1995 (фильм о французских поэтах Артюре Рембо и Поле Верлене)

Запретная любовь, 2008 (фильм о валлийском поэте Дилане Томасе)

Яркая звезда, 2009 (фильм о жизни поэта Джона Китса)

Вопль, 2010 (фильм о жизни поэта Аллена Гинзберга)

Цвет времени, 2012 (фильм о Чарльзе Кеннете Уильямсе)

Ну и поскольку дата праздника первоначально была приурочена ко дню рождения Вергилия, давайте отдадим дань его значимости и попробуем на вкус его строки, пусть и переведенные:

... Ей улыбнулся в ответ создатель бессмертных и смертных
Светлой улыбкой своей, что с небес прогоняет ненастье,
Дочери губ коснулся Отец поцелуем и молвил:
«Страх, Киферея, оставь: незыблемы судьбы троянцев.
Обетованные — верь — ты узришь Лавиния стены,
И до небесных светил высоко возвеличишь Энея
Великодушного ты. Мое неизменно решение.
Ныне тебе предреку, — ведь забота эта терзает
Сердце твое, — и тайны судеб разверну пред тобою:
Долго сраженья вести он в Италии будет, и много
Сломит отважных племен, и законы и стены воздвигнет,
Третье лето доколь не узрит, как он Лацием правит,
Трижды зима не пройдет со дня, когда рутул смирится.

...После, шкурой седой волчицы-кормилицы гордый,
Ромул род свой создаст, и Марсовы прочные стены
Он возведет, и своим наречет он именем римлян.
Я же могуществу их не кладу ни предела, ни срока,
Дам им вечную власть. И упорная даже Юнона,

Страх пред которой гнетет и море, и землю, и небо,
Помыслы все обратит им на благо, со мною лелея
Римлян, мира владык, облаченное тогою племя.
Так я решил. Года пролетят, и время настанет:
Род Ассарака тогда Микенами славными, Фтией
Будет владеть и в неволе держать побежденных аргивян.
Будет и Цезарь рожден от высокой крови троянской,
Власть ограничит свою Океаном, звездами — славу,
Юлий — он имя возьмет от великого имени Юла,
В небе ты примешь его, отягченного славной добычей
Стран восточных; ему воссылаться будут молитвы.
Век жестокий тогда, позабыв о сраженьях, смягчится...»

Лучший поэт императорского Рима, при этом известный как человек большой скромности, избегавший почестей, Вергилий не владел ораторским искусством, зато собственные стихи декламировал с редким мастерством.

Один из центральных персонажей «Божественной комедии» — Вергилий был для Данте Алигьери символом античной мудрости, наставником в деле стихосложения, «родником бездонным, откуда песни миру потекли».

«Ты мой учитель, мой пример любимый; Лишь ты один в наследье мне вручил
Прекрасный слог, везде превозносимый». Напишет позже Данте, обращаясь к Вергилию... .