

В этом году Музей искусства NSU представит на суд публики очередь из 10 выставок, как было оглашено на прошлой неделе. Нынешний сезон полностью курируется г-ой Клиарвотер с тех пор, как она стала исполнительным директором музея в сентябре прошлого года. Официальное открытие сезона будет 1 июня новой постоянной выставкой «Исследование и развитие: что касается принадлежности...», в которой художники из Южной Флориды Agustina Woodgate, Rick Ulysse и Natasha Lopez de Victoria представят свои работы в виде постоянной летней выставки на втором этаже музея. Работы выполнены на тему бездомности и принадлежности к какому-то определенному месту жительства.

Этот проект может показаться знакомым тем, кто был на прошлой выставке нынешнего директора музея NSU, которая проходила на ее бывшем месте работы – Museum of Contemporary Art в North Miami, где она представила выставку на похожую тематику под названием «Меняясь местами».

«Эта выставка развивает идею искусства как терапии, однако в то же время она очень экспериментальна. Пока мы еще и сами не знаем, чего от нее ожидать, – говорит Клиарвотер. – Публика может гулять по просторам наших студий, в то время как художники будут там работать».