Скандальный русский фильм "Левиафан", запрещенный к публичному показу из-за своего либерального использования ненормативной лексики, мог представлять свою страну на премии Американской киноакадемии 2015 года, сообщил Интерфакс, цитируя один из русских источников Конкурсного комитета Российской Федерации. Режиссер-постановщик Андрей Звягинцев рассказывает историю провинциального человека, пытающегося уберечь свое имущество от коррумпированного мэра.

Звягинцев, один из самых признанных режиссеров страны, боролся за получение разрешения на прокат у себя на родине, который не выдавали по причине частого использования непристойной лексики в фильме. Тем временем, фильм преуспел за границей. Министерство культуры наконец выдало разрешение на показ фильма в июне, после того, как он завоевал награду за лучший сценарий на Каннском кинофестивале, а также был номинирован на Palme d'Or award. Фильм, в русской версии которого ненормативная лексика заглушается звуковыми сигналами, теперь разрешен к показу для категории лиц "18+".