Академия киноискусств и наук оставляет право на получение «Оскар» неизменным, и продукты Netflix также смогут претендовать на премию.

Netflix и другие потоковые сервисы остаются в гонке на «Оскар» после того, как руководство киноакадемии США приняло решение не вносить изменения в протокол премии.

«Мы поддерживаем театральный опыт как неотъемлемую часть искусства кино, и это сильно повлияло на наши дискуссии. Наши правила в настоящее время требуют показа в кинотеатрах, что дает широкий выбор фильмов, которые будут представлены в номинациях. Мы планируем продолжить изучение глубоких изменений, происходящих в нашей отрасли», – сказал президент Академии Джон Бэйли (John Bailey).

Это означает, что любимые фильмы, в том числе потоковые, показанные в кино, могут претендовать на «Оскар».

Многие владельцы кинотеатров и режиссеры, включая Стивена Спилберга, против того, чтобы продукты для потоковых ресурсов участвовали в гонке за «Оскар».